

David Giles

Né en 1936 à Londres et décédé en 2025 aux Sables d'Olonne.

Études de 1950 à 1955 à l'école d'Art de Farnham en Angleterre.

Études de 1957 à 1960 au Royal Collège d'Art de Londres.

Diplômé en 1960.

Techniques utilisées : dessin à la mine de plomb sur bristol.



Expositions particulières :

- 1962 Hôtel de Condé à Blois en avril
- 1962 Galerie Saint-Placide à Paris en novembre
- 1963 Galerie du Haut pavé à Paris en novembre
- 1968 Galerie Zunini à Paris en avril 1968 et en décembre
- 1971 Le soleil dans la tête à Paris en septembre
- 1971 Club international house 20 passage Dauphine Paris 6
- 1989 Les voûtes Alexio à Blois en août
- 1997 Maison des Arts de Casseneuil
- 2003 La Chapelle Saint Laurent à Bressuire en mai
- 2004 L'appart aux Sables d'Olonne en juin

Expositions majeures collectives :

- 1998 Galerie Feille à Clairac (Lot-et-Garonne)
Salle des ventes de l'hôtel de Wicque à Pézénas (Hérault)
- 1989 Office municipal de la culture de Blois
Salons d'honneur de l'Hôtel de Ville de Levallois-Perret
- 1989 Maison des jeunes et de la culture à Belleville (Paris)
Galerie Aéroport d'Orly sud
- 1987 – 2005 N. Treadwell Galleries Bradford (Angleterre)
- 1980-1986 Foires internationales (Düsseldorf, Munich, New-York, Ecosse, Toronto, Québec)
Expositions thématiques (Nicholas Treadwell Gallery à Londres)
- 1968 – 1979 Salon Grands et Jeunes d'aujourd'hui à Paris
FIAC au Grand Palais à Paris
Galleries privées (Milan, Cologne, Bruxelles, Bologne)

Groupe d'artistes

1964 – 1980 « Le soleil dans la tête ». 10 Rue de Vaugirard à Paris. 49 expositions organisées.

1975 – 1986 « Nicholas Treadwell Gallery »

1981 Projet culturel collectif « Les artistes de la Défense sortent de leurs tours ».

Acquisitions d'œuvres

Centre national Georges Pompidou

Musée d'art moderne de la ville de Paris

Bibliothèque nationale de France

Ministère de la culture

Fond municipal de la ville de Blois