

Gitta Helms

geb: 1963 in Hamburg

Freischaffende Künstlerin seit 2019

- Licht & Schatten

Licht & Schatten - dazwischen befindet sich das gesamte Farbspektrum. Von weiß - gelb, gelb, orange in allen Rotnuancen als Farben des Lichts verdichtet bis zur Dunkelheit, sowie vom hellsten weiß - blau, hellblau, violett zum dunkelsten blau - schwarz.

Malerisch habe ich dieses Thema in „Aquarell - Schichttechnik“ erarbeitet. Dabei werden dünnste Farblasuren immer wieder übereinander gelegt. Durch die besonders hohe Lichtdurchlässigkeit und Transparenz werden sehr differenzierte Ergebnisse erreicht. Die Steigerung der Tonwerte führt zu leuchtensten Farben mit ganz eigenen Schwingungen.

Auch fotografisch ist es mein Ziel, neben dem Farbspektrum samt Helligkeiten und Dunkelheiten, die Bewegungen und Schwingungen, bzw. auch die Ruhe des Motives einzufangen und zur Geltung zu bringen.