

Aaf Renkema

Malen ist für Aaf Renkema wichtig geworden, nachdem sie ihren Beruf aufgegeben hatte.

Sie ergriff diese Möglichkeit, sich in eine andere Richtung zu entwickeln : das Malen wurde ihre Hauptaufgabe.

Dasjenige, was sie schon seit ihren jungen Jahren als Liebhaberei ausübte, verschob sich jetzt im Zentrum ihres Lebens.

In Antwerpen hat sie während drei Jahre eine Ausbildung gefolgt, wo sie sich vor allem das Leben der Farben gewidmet hat.

Anschließend nahm sie teil an Jahreskursen und Seminaren, um sich die verschiedensten Möglichkeiten innerhalb der Malerei so viel wie möglich eigen zu machen, mit dem Ziel zu einem selbständigen Stil zu gelangen.

Dieser Stil fand sich in dem Suchen nach dem Licht, wie es sich aus der Finsternis heraus in ihren Gemälden zum Bilde gestaltete.

Wenn Zuschauer angesprochen werden durch ihre Bilder, ist das für sie die Inspiration dieses Suchen weiter zu führen