



Rosmarie Gehriger

geboren im Juli 1944 in Attiswil/BE (Schweiz)

Lehre im Kommunikations- und kaufmännischen Bereich
Diplom als Personalassistentin, gleichzeitig Besuch diverser Kurse an der
Kunstgewerbeschule Basel

1986 Ausstieg aus dem Beruf – Einstieg als freischaffende Künstlerin

Vorübergehend tätig bei einem Innenarchitekten in Basel

Ausbildung an der Kunstakademie „Bellas Artes“, Barcelona, bei Professor
Assumpcio Mateu, Ausbildung in Druckgrafik bei Marzo Mart, Barcelona und
Hans-Jürg Brunner, Münchringen

Gründung eines Druckgrafikateliers in Lörrach, später in Basel

Rege Kurstätigkeit (Malerei, Druckgrafik, Teambildung, Kinderprojekte)

Diverse Studienaufenthalte insbesondere
Norditalien, Provence, Südamerika, Südafrika und Japan

Diverse Einzel- und Gruppen-Ausstellungen in Europa und Asien

Bisher erschienene Bücher von Rosmarie Gehriger:

Licht und Finsternis (Eigenverlag)

Verwandlung Wandel Umwandlung (Eigenverlag)

Liebe Kathrin! Geschichten, die die Malerei schrieb (Karin Fischer Verlag)